

Leçon 1 La forme originelle de la création

# Expédition pour la paix

1



**HWPL**  
Heavenly Culture, World Peace,  
Restoration of Light

# Peace Expedition



## You Namsaeng

(Tu vois ce que je veux dire)

Le guide enjoué de l'expédition de la paix.

Il médite continuellement pour chouchouter son esprit, son corps et son âme tout en portant un gat.

(\*gat : chapeau traditionnel oréen fait de bambou et de crin de cheval)

Il part à l'aventure pour découvrir "ce qu'est la paix?" afin de transformer cette époque pleine de jalousie, de haine et d'envie.

Avec un gat (Dieu) sur la tête, un éventail magique à la main, dès qu'il agite son éventail, les vents de la paix rassemblent les oiseaux.



## Gung Gumi

Gumi est très curieux et aime la nature.

Avant de rencontrer Namsaeng, Gumi ne satisfaisait sa curiosité qu'à travers les livres.

Un jour, après avoir rencontré Namsaeng, il l'a rejoint dans son voyage pour répondre à la question suivante : "Pourquoi avons-nous besoin de la paix si je suis heureux de la vie telle qu'elle est?"

Cette aventure ardue reste passionnante si elle se fait en compagnie de Namsaeng.



## Olive

Olive a une maman coréenne et un papa américain.

Elle a des cheveux bouclés, elle est intelligente, mature et toujours curieuse.

Elle est la camarade de classe de Gumi et l'aide toujours quand il a des difficultés pendant l'expédition pour la paix.





# 1

## La forme originelle de la création

---

### Objectifs de la leçon

1. Comprendre que toutes choses maintiennent la diversité et collaborent les unes avec les autres pour 'vivre en harmonie.
  2. Chercher une réponse à la paix mondiale dans l'aspect originel de toutes choses.
- 

**Diversité:** Pourquoi la diversité de toutes choses est-elle nécessaire?


Toutes choses maintiennent la diversité afin de s'adapter aux divers changements de l'environnement et de conserver la vie.

**Harmonie:** Sous quelle forme toutes les créatures du monde naturel vivent-elles?

Diverses formes de vie coexistent et vivent en harmonie.


**Coopération et coexistence:** De quelle manière toutes choses vivent-elles en harmonie?

Pour vivre en harmonie différentes créatures collaborent et coexistent. La coopération et la coexistence sont le point de départ pour accomplir la paix dans le monde de l'humanité.





# Récit d'ouverture



Un jour, un roi, étant émerveillé par un vin délicieux, donna l'ordre de trouver l'homme qui avait fait ce vin.

Le roi dit **“Je veux te donner une récompense pour avoir fait un vin si délicieux.”**

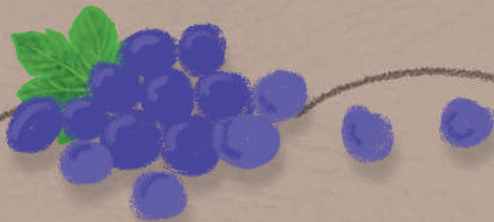
Le propriétaire de la fabrique qui avait fait le vin dit, **“J’ai simplement fait du vin avec des raisins que le vigneron avait cultivé avec soin, et c’est donc ce vigneron qui est digne de recevoir cette récompense.”**

Le roi qui l’avait entendu appela le vigneron et dit, **“Le vin fait avec les raisins que tu as cultivé me plaît beaucoup et je veux te donner une récompense”.**

Le vigneron dit, **“Votre Majesté! La raison pour laquelle j’ai pu récolter de bons raisins, c’est grâce au beau temps. Il faut donc récompenser le ciel.”**



Pour donner une bouteille de vin délicieux, divers éléments environnementaux et les efforts de diverses personnes doivent s'harmoniser. Le propriétaire de la fabrique et le vigneron savaient qu'un vin délicieux n'est pas obtenu par les efforts d'une seule personne. La communauté internationale qui est notre demeure est pareille à un vin délicieux, et il est impossible d'accomplir un monde de paix par les efforts d'une seule personne ou d'un seul pays. Il faut que différentes personnes et divers pays s'harmonisent et coopèrent les uns avec les autres pour réaliser un beau monde de paix.



# 1. Diversité

Des pierres lisses ou des pierres rugueuses,  
chacune d'elles 'est utile à quelque chose.

Chang-ho Ahn (Indépendantiste coréen, 1878-1938)

## Qu'est-ce qu'il y a dans toutes choses?

Dans le monde où nous habitons il y a le ciel, la terre et la mer. Dans le ciel il y a le soleil, la lune et les étoiles. Dans l'air, les nuages flottent et il y a du vent. Le ciel donne de temps à autre la neige et la pluie et humidifie la terre. La géographie est établie à travers l'harmonie des montagnes, des îles, des champs, des déserts, des fleuves et des lacs. Dans la mer environ 97% des eaux qui existent sur notre planète se rassemblent et créent des vagues, des courants marins, des marées hautes et des marées basses, et sous la mer il y a de nombreux types géologiques comme des plateaux continentaux, des fosses sous-marines, etc. Ce sont des êtres vivants qui rendent la Terre plus belle. La Terre est remplie de divers êtres vivants. Non seulement les animaux tels que les oiseaux, les poissons, les reptiles,

les mammifères, mais plusieurs dizaines de milliers de végétaux et de micro-organismes coexistent. Parmi eux il y a des hommes.

Au début des livres anciens d'Asie de l'Est, il y a de nombreux passages sur le ciel, la terre et toutes choses. Cela veut dire qu'enseigner aux hommes commence par la compréhension de toutes choses. Voici le début de deux livres avec lesquels on enseignait aux enfants les caractères chinois:

Le ciel est noir et la terre jaune; l'univers est large et vaste.

Début du Poème aux mille caractères (千字文)

Au-dessus il y a le ciel et au-dessous la terre; entre le ciel et la terre,  
il y a des hommes et toutes choses. Le soleil,  
la lune et les étoiles sont attachés au ciel.  
La terre porte les fleuves, les océans et les montagnes.

Début du Gyemongpyeon (啟蒙篇; Livre élémentaire pour des enfants d'école)



Le Classique des Mille Caractères



Livre pour éclairer les ignorants ou le Gyemongpyeon

## 1. Combien de sorte d'êtres vivants et d'hommes vivent dans le monde?

Depuis 2007, une dizaine d'instituts de recherche scientifiques, tels que le Musée d'histoire naturelle de Londres, l'Université Harvard, le Laboratoire de biologie marine aux Etats-Unis (MBL), la Bio diversity Heritage Library, etc., ont commencé en coopération à rédiger Encyclopédie de la vie dans le but d'enregistrer toutes les espèces qui vivent sur la Terre. Dans cette encyclopédie appelée l'«arche de Noé»des temps modernes, environ 1,96 millions d'espèces sont enregistrées jusqu'à 2019. Selon cette encyclopédie il est prévu qu'environ plus de 90 millions d'espèce animales (avec les insectes qui forment la plus grande proportion) et qu'environ plus de quatre cent mille espèces végétales existent. Si des moisissures et des bactéries y sont comprises, il est difficile d'estimer le nombre d'espèces d'êtres vivants qui existent sur la Terre.

De plus, en ce temps présent, il y a 193 pays membres de l'Organisation des Nations Unies (ONU) et 206 pays qui font partie du Comité international olympique (CIO) dans le monde. Divers races et peuples vivent dans le monde et il n'est pas rare que plusieurs ethnies vivent ensemble dans un même pays. Actuellement en 2019, le nombre d'habitants sur la Terre est d'environ 7,7 milliards; selon Ethnologue, Languages of the World, 7 111 langues sont répertoriées, et parmi elles au total 20 sont utilisées comme langue maternelle



par plus de 50 millions de personnes. Il est difficile de vérifier le nombre exact de toutes les religions, mais le nombre total des religions qui ont plus de cinq cent mille fidèles est de 22. Dans le monde, divers langues, pays, peuples, races et religions coexistent.



## 2. Pourquoi la biodiversité est-elle nécessaire?

La biodiversité signifie généralement la diversité de trois choses, c'est-à-dire, le gène, l'espèce et le système écologique. La raison pour laquelle la biodiversité est nécessaire, c'est afin de s'adapter au changement environnemental et de survivre. Les espèces dont la diversité de gènes est basse ont une haute probabilité d'être exterminées lorsqu'une nouvelle maladie apparaît. Par contre, plus la diversité de gènes est haute, plus la résistance collective contre le changement environnemental ou les maladies augmentent.

La diversité des espèces se rapporte au nombre des espèces et à leur ratio de distribution. Plus le niveau de la diversité des espèces est élevé, plus la chaîne alimentaire devient complexe, si bien que le système écologique devient stable et l'équilibre est maintenu'. En guise d'exemple, si les serpents ne se nourrissent que de grenouilles et que les grenouilles disparaissent, les serpents disparaîtront également. Mais si les serpents se nourrissent de grenouilles, de campagnols et de lièvres, alors même si les grenouilles disparaissent, les serpents peuvent survivre grâce à d'autres aliments. A mesure que les chaînes alimentaires se diversifient et se compliquent, le système écologique est moins facilement détruit.

La diversité du système écologique signifie la diversité des environnements écologiques tels que les forêts, les prairies et les zones humides. Par exemple, la zone intertidale est une zone neutre reliant l'écosystème terrestre et l'écosystème marin, et les planctons qui vivent dans la zone intertidale produisent plus d'oxygène à travers la photosynthèse que les forêts de la même dimension. De plus, ils servent à purifier la mer et offre un habitat à divers organismes marins tels que le coquillage, le crabe, la néréide, etc. Cette diversité du système écologique offre un meilleur environnement afin que diverses espèces d'êtres vivants puissent y vivre.

### 3. Une leçon à apprendre à travers la diversité de la nature: Reconnaître la diversité

Tous les êtres vivants qui existent dans ce monde sont si divers qu'aucun n'est identique à un autre. Chaque homme a aussi ses propres caractéristiques et l'identité qui le distinguent des autres, et chaque personne est un 'individu'. Cependant, comme l'homme ne vit pas seul mais vit en tant que membre d'une communauté, lorsque les gens n'admettent pas leurs différences et ne respectent pas leur diversité, des conflits se créent. Cela ne se limite pas aux conflits entre les individus mais se développe en conflits sociaux.

Afin que les hommes ayant divers buts et intérêts puissent résoudre leurs conflits et vivre ensemble, il faut d'abord admettre et accepter la diversité de chacun. C'est seulement sur ce fondement que nous pouvons construire une communauté solidaire et avancer vers l'harmonie de l'humanité.



Une grande diversité



## Références

Lorsque la vigne Kudzu grimpe, elle grimpe de gauche à droite, tandis que la glycine fait le contraire et grimpe de droite à gauche. Si ces deux vignes grandissent en même temps, elles s'enchevêtreront à tel point qu'il sera difficile de les défaire et qu'une des deux finira par mourir.

C'est la même chose pour la société humaine. Si on s'obstine dans ce qui est propre à soi comme la vigne Kudzu et la glycine, la paix ne peut pas être atteinte.

**C'est seulement lorsque nous reconnaissons nos différences et trouvons des moyens de coexister que nous pouvons maintenir la paix.**



Kudzu



Vigne de glycine

# Discussion



1. Il y a beaucoup d'animaux et de plantes que nous rencontrons aux alentours de chez nous et de l'établissement scolaire et dont nous ne connaissons pas le nom. Cherchons ces noms et présentez-les avec leurs photos.

-----  
-----  
-----

2. Parlons des expériences que vous avez communiqué avec les gens de langue, de nationalité, de religion et de culture différentes. Partageons les sentiments que vous avez ressentis lorsque vous avez communiqué avec eux.

-----  
-----  
-----

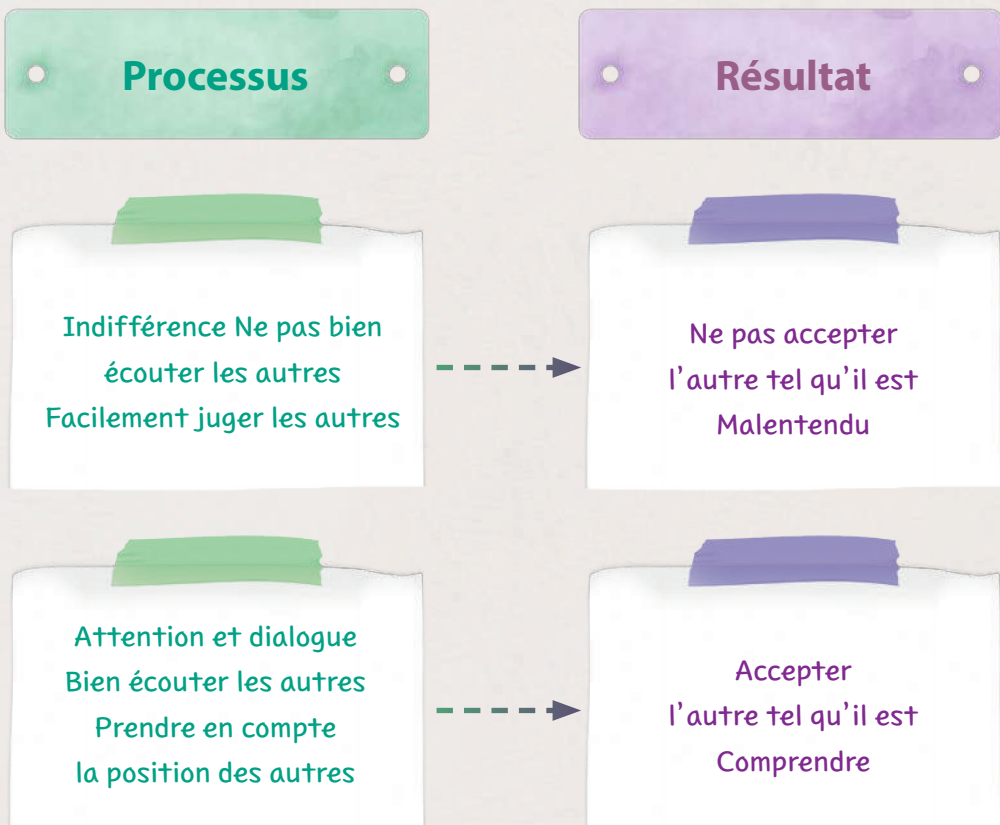
3. Ecrivons quels types d'amis vous avez autour de vous et partageons les 'points communs' et les 'différences' entre nous et nos amis.

-----  
-----  
-----



# Application

L'étymologie du mot 'respect' vient du mot latin respicere (= regarder en arrière, derrière). Par conséquent, pour respecter quelqu'un, il faut d'abord l'admettre tel qu'il est. Afin de l'admettre tel qu'il est, il est nécessaire de faire des efforts pour prêter attention à la personne. Basées sur le contenu ci-dessous, tenons des conversations pour se comprendre les uns les autres.



## 2. Harmonie

Ce n'est pas nos différences qui nous divisent,  
mais c'est notre incapacité de reconnaître,  
d'accepter et de célébrer ces différences.

Audre Lorde (Poétesse américaine, 1934-1992)

### Harmonie basée sur la diversité

La diversité est une caractéristique de la nature. Etre 'harmonieux' signifie que des entités variées coexistent sans conflits. C'est comme un beau tableau fait par l'harmonie de différentes couleurs. En constatant la cohabitation harmonieuse de toutes les créatures de la nature, réfléchissons sur l'aspect de la paix auquel nous, les êtres humains, devons aspirer.



Cosmos de couleurs variées



Forêt d'érables

# 1. Nature dans un état harmonieux

## 1) Spectre lumineux

Lorsque la lumière traverse le prisme, il y a la réfraction par laquelle les rayons sont divisés en couleurs et longueurs d'ondes différentes. La lumière décomposée et disposée en fonction de la longueur d'ondes s'appelle un « spectre ». La raison pour laquelle nous pouvons voir diverses teintes de couleurs, c'est parce que différentes longueurs d'ondes se superposent et créent l'harmonie entre elles.



Arc-en-ciel

## 2) Le système écologique en équilibre et en harmonie étant basé sur la diversité

La mer représente environ 71% de la superficie de la planète et la terre 29%. La mer et la terre sont composées de divers systèmes écologiques, et d'innombrables êtres vivants variés y habitent. Même les organismes vivants de la même espèce ont une diversité génétique qui est susceptible de changer. Le système écologique est en équilibre et en harmonie étant basé sur cette diversité.



La beauté de l'océan où divers poissons et plantes maritimes créent des images magnifiques



La beauté de la forêt faite de différentes sortes d'arbres et de plantes



La beauté d'un jardin faite de différentes sortes de fleurs

## 2. Harmonie trouvée dans la société humaine

### 1) Instruments et sons variés d'un orchestre

Un orchestre nous donne, à travers la performance de divers instruments, des sons variés tels que les sons calmes, grandioses, rythmiques ou mystérieux et nous émeut, même si chaque instrument a sa propre sonorité. Lorsque les sons d'un certain instrument doivent être soulignés, les autres instruments soutiennent son jeu et créent l'harmonie. Le chef d'orchestre et les membres coopèrent avec le même cœur et créent une épopée grandiose en rassemblant les sons des différents instruments. C'est comme lorsque les différents organismes de la nature travaillent ensemble pour atteindre l'harmonie. Cette belle performance de l'orchestre n'est pas obtenue facilement. Lorsqu'il y a le respect mutuel entre le chef d'orchestre et les musiciens et entre les joueurs des différents instruments de musique, une musique harmonieuse peut être obtenue.



Instruments de musiques variés d'un orchestre



Orchestre qui joue en harmonie avec des instruments variés



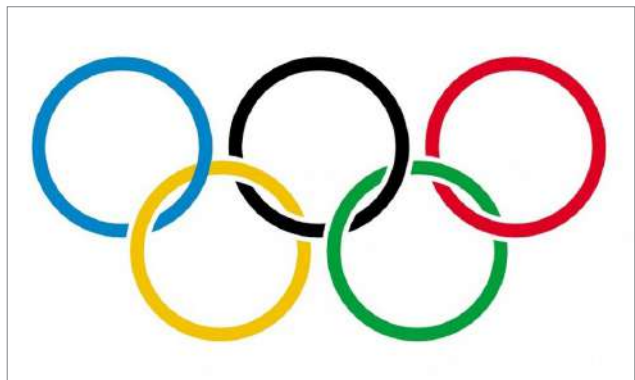
## 2) Divers pays participants aux épreuves sportives des Jeux Olympiques

Les Jeux olympiques, qui se tiennent une fois en été et une fois en hiver tous les deux ans, sont un festival de sports pour tous les habitants du monde transcendant les races, les nationalités et les religions. Les Jeux olympiques remontent aux Jeux olympiques antiques tenus à Olympie en Grèce antique. À la fin du XIXe siècle, Coubertin a restauré les Jeux olympiques modernes s'inspirant des jeux olympiques antiques. Pour ce faire, Coubertin a fondé le Comité international olympique (IOC) en 1894 et deux ans plus tard, les premiers Jeux olympiques ont eu lieu à Athènes, en Grèce, en 1896.

Les athlètes de nombreuses nations y participent et disputent diverses épreuves. Cependant, les Jeux olympiques ne sont pas uniquement destinés à la compétition entre les nations. Les nations du monde entier se réunissent pour rivaliser en toute bonne foi, accepter les résultats, et apprendre le respect mutuel et la coopération. Les Jeux olympique sont un festival de l'humanité pour créer un beau monde de paix.



Différentes épreuves sportives des Jeux Olympiques



Drapeau olympique



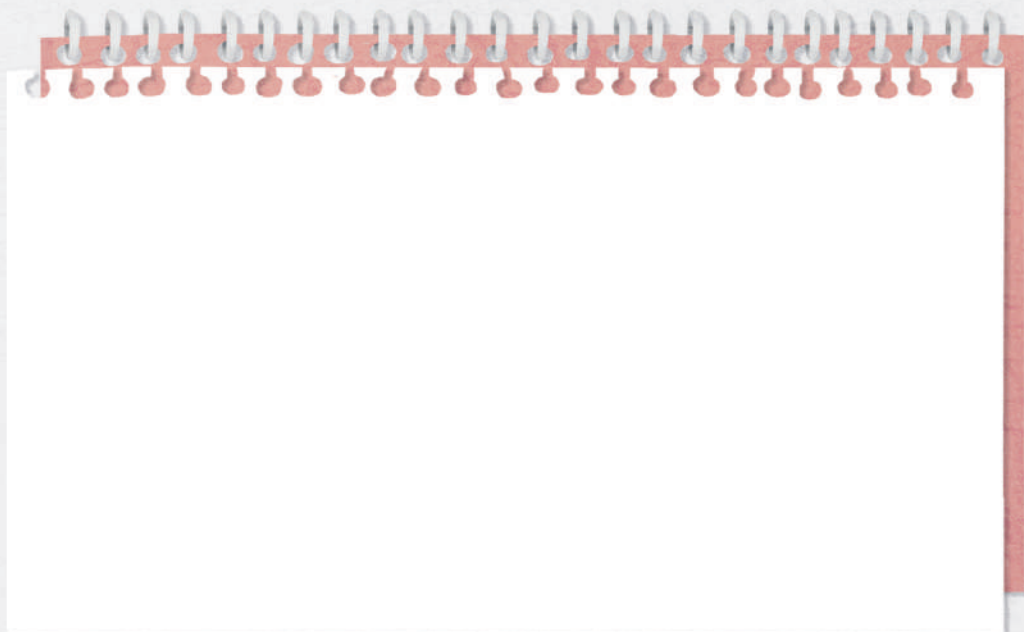
Observons le système écologique (prairies, forêts, zones humides, etc.) et les divers êtres vivants autour de nous. Décrivons-les par écrit, en image, en photo, et expliquons-les aux camarades de la classe.

-----

-----

-----

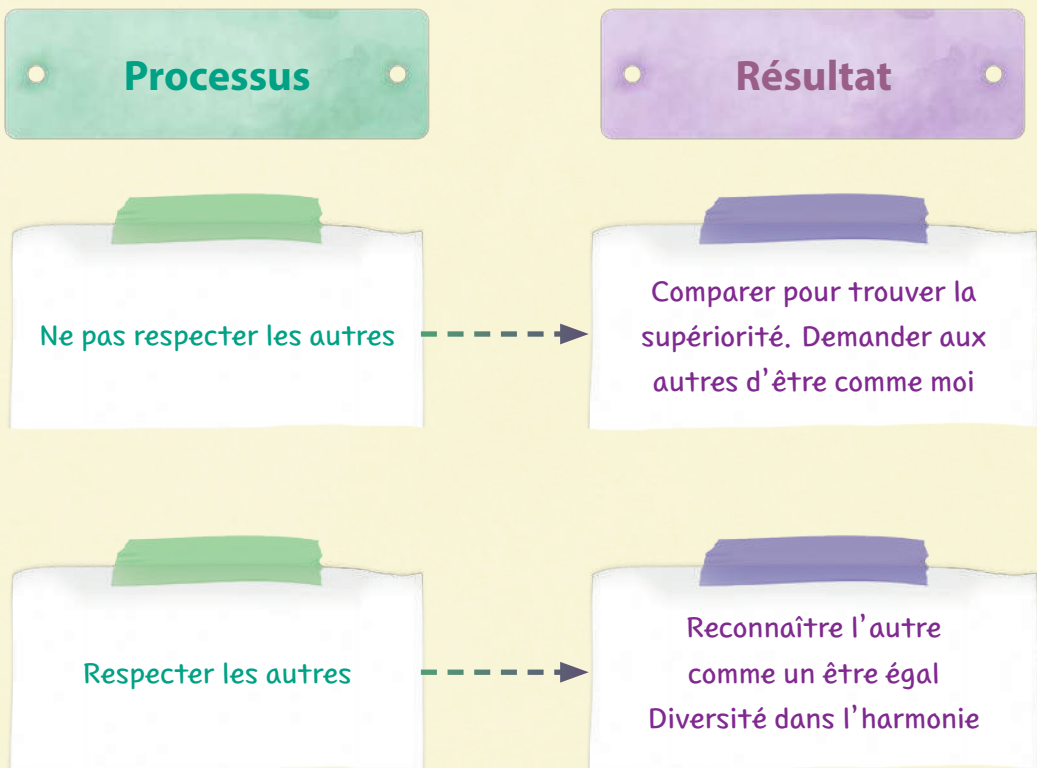
-----





# Application

La leçon que les êtres humains peuvent apprendre dans l'aspect harmonieux de toutes choses de la nature, c'est le 'respect'. Au-delà de la simple 'reconnaissance' qui consiste à accepter la différence avec les autres, nous avons besoin de nous respecter les uns les autres pour vivre en harmonie. Rappelons-nous ceux que je n'ai pas pu respecter avant. En se référant au tableau ci-dessous, trouvons les moyens de respecter la personne et mettons-les en pratique.



### 3. Coopération et coexistence

Seul, on peut faire si peu; ensemble, on peut tant faire.

Helen Keller (Auteure américaine, 1880-1968)

#### **La vraie relation harmonieuse est basée sur la coopération**

Quand on regarde la course d'aviron, les athlètes de force et de compétence différentes prennent le même aviron et rament ensemble vers le point d'arrivée. Bien que la compétence de chaque joueur soit excellente, s'ils ne peuvent pas trouver l'harmonie dans la direction et la force lorsqu'ils rament, leur embarcation s'oriente vers une autre direction. Selon la théorie de Richard Dawkins, auteur du *Gène égoïste*, le gène est un être égoïste qui ne se préoccupe que de sa survie. Mais comme le gène ne peut pas survivre en tant que gène isolé, les gènes altruistes qui savent comment travailler ensemble sont plus choisis par d'autres gènes. La coopération est donc une stratégie de la survie. Comme l'exemple mentionné ci-dessus, la coopération est un processus qui mène à l'harmonie et également un processus qui nous présente des avantages.

# 1. Coopération et coexistence dans la nature

## 1) Arbre et fungus

Le fungus appartient à un règne différent des animaux et des végétaux. La levure, la moisissure et les champignons appartiennent à ce groupe de fungus. Le fungus n'a pas de pigment d'assimilation comme la chlorophylle. Par conséquent, puisqu'il ne peut produire lui-même la nourriture à travers la photosynthèse comme les plantes supérieures, le fungus vit en parasite ou en saprophyte en s'attachant à d'autres organismes ou à de la matière organique.

Le meilleur partenaire du fungus est l'arbre. Le fungus s'attache aux racines de l'arbre et s'étend largement sous le sol. L'arbre offre au fungus du sucre et des glucides. En récompense, le fungus aide l'arbre à absorber l'azote, le phosphore et les minéraux nécessaires. De plus, il filtre les métaux lourds qui nuisent à l'arbre, et lorsque les bactéries ou le mauvais fungus attaquent l'arbre, il le protège courageusement.



Champignons poussant en absorbant les nutriments des arbres



Champignons fournissant aux arbres les nutriments nécessaires

Le fungus sert aussi à former un réseau souterrain. Dans un verre de terre il y a plusieurs kilomètres d'hyphes et, par conséquent, différentes espèces d'arbres se lient à travers le fungus et peuvent partager la nourriture et les informations. La forêt forme ainsi un réseau comme un corps organique vivant. Ce type de réseau s'appelle aussi 'Wood-Wide Web.'



## 2) La coopération des abeilles

Les abeilles vivent dans une organisation et une société très développées comme celles des fourmis. La société des abeilles est composée de la reine abeille, d'abeilles mâles, et d'abeilles ouvrières. Il n'y a qu'une reine abeille par groupe et, à part environ 100 abeilles mâles, toutes sont des ouvrières. Les ouvrières se déplacent à la recherche du miel ou du pollen. Si elles trouvent du miel ou du pollen, elles retournent à la ruche et dansent. Cette danse s'appelle danse de la moisson. Par la danse de la moisson elles peuvent transmettre exactement aux autres abeilles la direction et la distance jusqu'au miel ou au pollen. Pour une courte distance elles dansent en rond, et pour une longue distance elle dansent en forme de chiffre arabe 8. La vitesse de la danse reflète la distance jusqu'au miel, et la direction peut être marquée par combien elles sont penchées par rapport au soleil. Ce qui est plus étonnant, c'est que la danse de la moisson est un langage universel. Si les abeilles américaines sont amenées en Corée à faire la danse, les abeilles coréennes comprennent cette danse et s'envolent exactement vers le miel. Ainsi les abeilles coopèrent avec leur propre langage.

La reine abeille est en charge de tout ce qui est reproduction. Après le vol nuptial avec des mâles, la reine retourne et pond. Et les ouvrières s'occupent soigneusement des œufs. Les ouvrières ne se reproduisent pas, mais elles maintiennent le groupe en s'occupant des œufs pondus par la reine. L'espérance de vie d'une abeille ouvrière est d'environ 4 à 5 semaines et elle travaille avec dévouement pendant toute sa vie pour protéger la reine et le groupe. Lorsqu'un intrus fait une intrusion dans la ruche, l'ouvrière pique pour protéger la reine et les œufs. Comme les dards sont liés à des organes internes, les ouvrières meurent en général après avoir lancé leur dard, puisque les organes internes sont extraits.



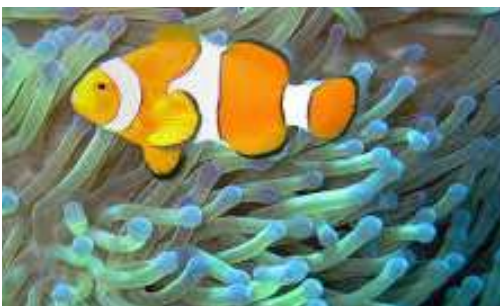
Abeilles et fleurs

Les abeilles obtiennent le miel des fleurs, alors que les fleurs se reproduisent en répandant le pollen à travers les abeilles.



Fourmis et pucerons

Les fourmis obtiennent du sucre des excréments du puceron, tandis que les pucerons sont protégés contre leurs ennemis naturels par les fourmis.



Poissons-anémones et anémones de mer

Les poissons-anémones sont protégés contre leurs ennemis naturels par les anémones de mer, tandis que les anémones de mer obtiennent la nourriture des poissons-anémones.

## 2. L'effort pour la coexistence de la nature et de l'homme

Depuis que la technologie scientifique se développe et que l'industrialisation a commencé, l'humanité a souvent considéré la nature comme un objet à conquérir. Pour le développement industriel, le pétrole et des ressources minérales variées ont été extraits en grande quantité. Selon Green Peace, 72 % de la forêt vierge de l'Indonésie et 15 % de la forêt vierge amazonienne sont détruites à cause de l'exploitation forestière, et en ce moment même la forêt d'une superficie d'un terrain de foot disparaît chaque deux secondes à cause de la destruction insensée de la forêt. La superficie des glaciers de l'Arctique diminue continuellement à cause du réchauffement de la planète. Une telle destruction environnementale menace divers organismes d'extinction.

Maintenant plutôt que de regarder la nature comme un objet de conquête, nous avons besoin de faire des efforts pour établir l'harmonie et la coexistence en se rendant comptant que nous sommes aussi une partie de la nature. Pour empêcher la destruction de l'environnement et augmenter la biodiversité, le Programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE) a désigné le 22 mai Compte 'Journée internationale de la biodiversité', et mène diverses campagnes. Nous pouvons mettre en pratique pour coexister avec la nature de petites choses compte économiser les ressources naturelles, ne pas utiliser des produits à usage unique, nous intéresser à la protection de l'environnement, etc.





Cherchons divers exemples de relation symbiotique et partageons-les avec la classe. Parlons de ce que nous pouvons apprendre à travers la relation symbiotique.



-----

-----

-----

-----

-----



La relation coopérative ne signifie pas que moi seul j'obtiens un bénéfice de la relation, mais que les deux parties y gagnent. Cherchons les œuvres dans lesquelles nous pouvons coopérer avec les membres de la famille et de l'école et mettons-les en pratique. Pour ce faire, dialoguons pour promouvoir la coopération mutuelle.



-----

-----

-----


-----

-----



## La forme originelle de la création Conclusion

---



Adolphe Hitler, qui a provoqué la 2e Guerre Mondiale, a insisté sur le fait qu'un peuple supérieur doit dominer et gouverner un peuple inférieur en se basant sur la loi du plus fort. Il a aussi affirmé que comme dans le monde naturel il y a la chaîne alimentaire et que le combat et la tuerie sont fréquents, la guerre n'est pas contre l'ordre naturel. Malheureusement, de nombreuses personnes ont été séduites par cette idée et ont pris part à la guerre. Par conséquent, la 2e Guerre Mondiale a éclaté et il y a eu plus de 70 millions de morts et de blessés.

Cependant, l'affirmation d'Hitler vient de la mécompréhension de la loi du plus fort de Darwin. Selon le reste de la théorie, la nature s'adapte plutôt au changement environnemental et maintient la diversité pour augmenter la possibilité de survie. La diversité génétique augmente la possibilité de l'apparition du plus fort qui s'adapte au changement environnemental. Le système écologique où diverses espèces vivent en harmonie est sain et n'est pas facilement détruit. La chaîne alimentaire est solidement

maintenue. Dans un tel système écologique harmonieux est caché le mécanisme de coopération et de coexistence.

Bien sûr il y a des combats et des tueries dans le monde naturel. Pourtant ce sont des combats pour trouver la nourriture pour survivre ou des combats de mâles qui se battent pour avoir une femelle. En particulier, parmi les animaux de la même espèce, il est rare de combattre pour massacrer les autres, sauf pour la survie. Par contre, les petites ou grandes guerres qui ont lieu dans le monde de l'humanité ne sont pas pour survivre. Pour la survie de l'humanité il vaudrait mieux ne pas faire la guerre. Les guerres qui ont lieu à cause de diverses excuses et raisons détruisent non seulement l'humanité mais la nature. Qui provoque la guerre qui prend de nombreuses vies, et pourquoi? Y a-t-il vraiment un vainqueur et un vaincu ? Nous devons voir les choses d'un point de vue humain.

Pour dessiner un tableau du monde de paix que l'humanité a besoin de restaurer, nous avons examiné dans cette leçon l'aspect originel de toutes choses. La diversité, l'harmonie, la coopération et la coexistence que renferme l'aspect originel de toutes choses sont comme une esquisse d'un monde de paix. Dans la leçon suivante, nous allons réfléchir sur la raison pour laquelle la nature est en harmonie et trouver les moyens les plus concrets pour accomplir la paix.



# Références



## Sources Images

**p.7 gauche** <https://encykorea.aks.ac.kr/Contents/>

[SearchNavi?keyword=%EC%B2%9C%EC%9E%90%EB%AC%B8&ridx=0&tot=22#](https://encykorea.aks.ac.kr/Contents/SearchNavi?keyword=%EC%B2%9C%EC%9E%90%EB%AC%B8&ridx=0&tot=22#)

**droite** <https://encykorea.aks.ac.kr/Contents/>

[SearchNavi?keyword=%EA%B3%84%EB%AA%BD%ED%8E%B8&ridx=0&tot=3#](https://encykorea.aks.ac.kr/Contents/SearchNavi?keyword=%EA%B3%84%EB%AA%BD%ED%8E%B8&ridx=0&tot=3#)

**p.8** <https://pixabay.com/photos/african-bangkok-business-3402716/>

**p.10** <https://pixabay.com/photos/earth-lights-environment-globe-1149733/>

**p.12** <https://pixabay.com/photos/team-work-building-office-4200837/>

**p.14 gauche** <https://pixabay.com/photos/cosmos-flowers-flowers-meadow-1138041/>

**droite** <https://pixabay.com/photos/road-forest-season-autumn-fall-1072823/>

**p.15 en-haut** <http://www.freeqration.com/image/%EB%AC%B4%EC%A7%80%EA%B0%9C-%EC%86%90-%EC%9C%A0%EC%95%84-%EB%82%AE-%EC%82%AC%EB%9E%8C-%ED%95%A8%EA%BB%98%ED%95%A8-photos-2102156>

**premier en-bas** <https://pixabay.com/photos/nose-doctor-fish-fish-aquarium-zoo-2206103/>

**deuxième en-bas** <https://pixabay.com/photos/lake-irene-colorado-water-1679708/>

**troisième en-bas** <https://pixabay.com/photos/spring-awakening-spring-1197602/>

**p.16 gauche** [https://www.freepik.com/free-vector/realistic-music-instruments\\_811890.htm](https://www.freepik.com/free-vector/realistic-music-instruments_811890.htm)

**droite** <http://www.freeqration.com/image/%EC%98%A4%EC%BC%80%EC%8A%A4%ED%8A%B8%EB%9D%BC-%EC%9D%8C%EC%95%85-%EC%98%A4%EC%BC%80%EC%8A%A4%ED%8A%B8%EB%9D%BC-photos-1865212>

**p.17 gauche** [https://www.freepik.com/free-vector/set-olympic-athletes\\_899352.htm](https://www.freepik.com/free-vector/set-olympic-athletes_899352.htm)

**droite** <http://www.freeqration.com/image/%ED%8C%8C%EB%9E%91-%EA%B2%BD%EC%9F%81-%EB%8B%A4%EC%84%AF%EA%B0%9C-%EC%8A%A4%ED%8F%AC%EC%B8%A0-%EB%85%B9%EC%83%89-Olympic%20Mountains-531191>

**p.21 en-haut droite** <https://pixabay.com/photos/mushrooms-plants-forest-autumn-548360/>

**en-bas droite** <https://pixabay.com/photos/mushroom-moss-mini-mushroom-2786789/>



**p.23 first** <http://www.freeqration.com/image/%EB%B2%8C-%EC%88%98%EC%A7%91%ED%92%88-%EB%B2%8C%EA%BF%80-%EB%85%B8%EB%9E%91%EC%83%89-%EA%BD%83-%EA%B3%A4%EC%B6%A9-637721>

**second** <http://www.freeqration.com/image/%EB%B9%A8%EA%B0%95%EC%83%89-%EA%BD%83%EB%B0%AD-%EA%B0%9C%EB%AF%B8-%EC%8B%9C%EC%B2%B4-%ED%8C%8C%EB%A6%AC-%EC%A7%84%EB%94%A7%EB%AC%BC-photos-1767457>

**third** <http://www.freeqration.com/image/Anemonefish-Anemonefish-%EC%97%B4%EB%8C%80%EA%B8%B0%ED%9B%84-%EB%AC%BC%EA%B3%A0%EA%B8%B0-%EB%B0%94%EB%8B%A4-%ED%95%B4%EB%B3%91%EB%8C%80-662254>

## Sources de données

**Biodiversité** <https://terms.naver.com/entry.nhn?docId=1172930&cid=40942&categoryId=32308>

**Nombre des habitants du monde** <https://www.worldometers.info>

**Nombre de langues dans le monde** <https://www.ethnologue.com>

**Nombre des langues du monde** <https://eol.org/docs/what-is-eol/whats-new>,

**Encyclopédie de la vie (UNEP)** <https://www.unenvironment.org>

**Source de l'image de l'orchestre** [https://www.freepik.com/free-vector/realistic-music-instruments\\_811890.htm](https://www.freepik.com/free-vector/realistic-music-instruments_811890.htm)

**Source des épreuves des Jeux Olympiques** [https://www.freepik.com/free-vector/collection-olympic-athletes\\_899351.htm](https://www.freepik.com/free-vector/collection-olympic-athletes_899351.htm),

**Programme des Nations Unies pour l'Environnement** <https://www.unenvironment.org>

**Origine des Jeux Olympiques** <https://terms.naver.com/entry.nhn?docId=1129066&cid=40942&categoryId=31952>



Heavenly Culture, World Peace,  
**Restoration of Light**

5e étage 20, Nambusunhwan-ro 347-gil, Seocho-gu, Séoul, Corée du Sud

Tél: 02-514-1963 Fax: 02-514-1961

<http://www.hwpl.kr>

[hwpl@hwpl.kr](mailto:hwpl@hwpl.kr)

Première édition le 18 septembre 2019

Publié par Heavenly Culture, World Peace, Restoration of Light

ISBN 979-11-974431-2-1

ISBN 979-11-974431-1-4 (Set)

Copyright 2019. Heavenly Culture, World Peace, Restoration of Light

Tous droits réservés. Vous devez obtenir le consentement d'un titulaire de droits d'auteur pour utiliser tout ou partie du contenu de ce manuel.





## Expédition pour la paix

비매품/무료



ISBN 979-11-974431-2-1 45060  
ISBN 979-11-974431-1-4 (Set)